

創刊号	H27.8.20	機関誌「Ocean創刊号」発刊にあたって 日本海洋塾設立までの過程 平成26年度事業報告（平成27年1月22日～3月31日） 平成27年度事業計画（平成27年4月1日～平成28年3月31日） 明治丸あれこれ その1 明治丸あれこれ その2	松崎 光男 都築 雅彦 廣瀬 齊 都築 雅彦
第2号	H27.12.1	平成27年度前期事業報告（平成27年4月1日～10月31日） 明治丸あれこれ1 明治丸あれこれ2 越中島キャンパスあれこれ 明治丸が必要だった明治政府 旅での出会い＜切り絵・明治丸＞ 「The Flying Dutchman」について考える － ワーグナーのオペラ「さまよえるオランダ人」は名訳か、誤訳か……？－	松崎 光男 廣瀬 齊 廣瀬 齊 廣瀬 齊 シャーロック・T 佐藤 勝二郎 清原 久和
第3号	H28.3.1	平成27年度前期事業報告（平成27年11月01日～平成28年02月29日） 環境社会問題について 明治丸のお皿 来館者の眼—びっくりポンのお話 菅船長の事跡（ネット上の情景より）	松崎 光男 北沢 昌永 佐藤 勝二郎 都築 雅彦 澤間 譲治
第4号	H28.7.11	平成27年度活動報告 及び 平成28年度事業計画 自然環境を考えながら海と山に親しもう 明治丸のお皿（その2） ふるさと青森と明治丸 山尾庸三と聾啞学校	松崎 光男 北沢 昌永 佐藤 勝二郎 高杉 洋一 澤間 譲治
第5号	H28.11.10	鉄船「グレート・ブリテン（S.S. Great Britain）」に思う 東京の書き方が、TOKEI ⇒ TOKIO ⇒ TOKYO となったお話 旅での出会い（その2） 灯台 山尾庸三とその後	松崎 光男 都築 雅彦 佐藤 勝二郎 澤間 譲治
第6号	H29.3.10	羽田航空少年団について ボランティア・ガイド 明治丸と帆船日本丸 「サシミがつれた」（「海王丸」遠洋航海実習記） G・E・O（ジョージ・エドワード・オークス）ラムゼー船長 顕徳碑文のお話 征台の役用として1874(明治7)に日本政府が購入した船舶(竣工年順) 山尾庸三とその後	新井 典郎 林 作治 松崎 光男 都築 雅彦 都築 雅彦 澤間 譲治
第7号	H29.8.8	平成28年度活動報告 及び 平成29年度活動計画 水クラゲ（水海月） フィリピンにて 寮歌「白菊の歌」と寮歌消滅の危機 2008年(平成20年)2月 「明治丸 帆装解体工事」について 長州ファイブあれこれ	小島 茂 小島 茂 佐藤 勝二郎 松崎 光男 澤間 譲治
第8号	H29.12.1	明治丸修復工事の概要(1) 「明治丸」について考えること 旅の思い出 「タイムベル」と「時の鐘」 長州ファイブあれこれ、その2	望月 二郎 松崎 光男 小島 茂 尾身 衛男 澤間 譲治

第9号	H30.5.15	平成29年度活動報告 & 決算報告 & 30年度の活動計画 吟詠のころ 平成の「明治丸」修復と周辺整備計画について(雑感) ハワイの生き物「Coqui Frog and Green Turtle (Honu)」(コキカエルとアオウミガメ) 伊藤博文の生涯 明治丸修復工事の概要(2) 帆走機装工事	都築 雅彦 北沢 昌永 松崎 光男 小島 茂 澤間 譲治 望月 二郎
第10号	H30.9.1	高齢者の老化現象に対峙する 「富士山」初登頂の想いで 明治期の船舶登録、積量速度制度の変遷 (明治丸は太っていない) 天草へ(2011年)『長崎と天草地方の潜伏キリシタン関連遺産』 2018年7月、世界遺産に登録された 井上馨の生涯	北沢 昌永 松崎 光男 都築 雅彦 小島 茂 澤間 譲治
第11号	H30.12.10	ブルーポピーが咲く辺境の地へ(貧困少数民族の学童を訪ねて) 明治丸修復工事の概要(3) 木工修理工事 日本海洋塾が寮歌CDの作成と販売をした顛末 「八十日間世界一周」を読んで 一映画「八十日間世界一周」に『海王丸』が出演 造船の父 肥田浜五郎(ひだはまごろう)の業績	北沢 昌永 望月 二郎 佐藤 勝二郎 小島 茂 澤間 譲治
第12号	H31.4.10	平成30年度活動状況及び平成31・令和元年度活動計画のおしらせ 海洋塾会員の活動についての一考察 明治丸修復工事の概要(4) その他の工事 男性合唱団「シンサーズ」 温故知新 肥田浜五郎の幼少期から青年期	都築 雅彦 北沢 昌永 望月 二郎 松崎 光男 小島 茂 澤間 譲治
第13号	R1.8.8	庄司先生を偲ぶ 明治丸暇つぶし小話・・・乗組定員と噸数の関係 思い出其の1.『IBM360』 思い出其の2.『ペルシャ湾の話』 『明治丸 現状変更説明』(コピー)の紹介 長崎海軍伝習生の頃の肥田浜五郎	後藤 敏邦 都築 雅彦 小島 茂 伊原 厚司 澤間 譲治
第14号	R1.12.9	「白菊の歌」誕生のなぞ 商船学校寮歌「白菊の歌」余話 日本の自然災害はどうなるか？ 『明治丸 現状変更説明』(コピー)の紹介 その2(明治丸の真鍮磨きと雑感) 咸臨丸と肥田浜五郎	福谷 恒男 佐藤 勝二郎 都築 雅彦 伊原 厚司 澤間 譲治
第15号	R2.4.10	令和元年度活動状況と令和2年度活動方針のおしらせ 商船学校寮歌「白菊の歌」余話・続 「明治丸」との出会い・・・そして「雲鷹丸」 肥田浜五郎米国上陸	都築 雅彦 佐藤 勝二郎 松崎 光男 澤間 譲治
第16号	R2.8.7	令和2年度 事業計画について 「白菊の歌」の不思議の考察 [I] 20年振りの「再開」 『明治丸 現状変更説明』(コピー)の紹介 その3(明治丸の真鍮磨きと雑感) 咸臨丸帰国後の肥田浜五郎	都築 雅彦 佐藤 勝二郎 松崎 光男 伊原 厚司 澤間 譲治
第17号	R2.12.15	『白菊の歌』と商船学校 「白菊の歌」の不思議の考察 [II] 重要文化財「明治丸」・令和2年補修工事の模様 「明治丸」周辺の状況 よもやま話 (その1) 幕末の西洋型機帆船製造	福谷 恒男 佐藤 勝二郎 都築 雅彦 松崎 光男 澤間 譲治

第18号	R3.4.15	令和2年度活動状況と令和3年度活動方針のおしらせ 「白菊の歌」の不思議の考察 [III] 「明治丸」周辺の状況 よもやま話 (その2/L) 70年代の商船大生を描いた漫画があったのをご存知ですか? 明治丸と2隻のお供船 幕末の西洋型機帆船製造 その2	都築 雅彦 佐藤 勝二郎 松崎 光男 森田 浩司 都築 雅彦 澤間 譲治
第19号	R3.8.16	寮歌「ああ月明は」の考察 「明治丸」周辺の状況 よもやま話 (補遺) 肥田浜五郎の造船所創設への関り	佐藤 勝二郎 松崎 光男 澤間 譲治
第20号	R3.12.10	明治丸特別部会から海洋会VC明治丸Gへ 「白菊の歌」の不思議の考察 IV【海洋会に寄贈された歌詞】 明治丸を造ろうと言い出したのは誰? 私考 肥田浜五郎と小栗上野介、そしてウェルニー	長尾 卓治 佐藤 勝二郎 都築 雅彦 澤間 譲治
第21号	R4.4.8	令和3年度事業概要と令和4年度の計画について 映画『海のますらを』の誕生と挿入歌 南の島人は凄かった 肥田浜五郎の横須賀造船所完成への尽力	都築 雅彦 佐藤 勝二郎 都築 雅彦 澤間 譲治
第22号	R4.8.25	映画『海のますらを』の誕生と挿入歌 余聞 じじ小屋 建築奮闘記 肥田浜五郎の岩倉使節団随行とその後	佐藤 勝二郎 松崎 光男 澤間 譲治
第23号	R4.12.15	長尾卓治さんの遺稿 NHKテレビで放映された寮歌と校歌 横須賀造船所と肥田浜五郎の関り	松崎 光男 佐藤 勝二郎 澤間 譲治
第24号	R5.4.10	白菊の歌と校内練習船 帝国海軍軍楽隊と校歌 「明治丸」航路標識視察船時代の活動について ウェルニーの辞任と肥田浜五郎の宮内庁入り&国立銀行創立	福谷 恒男 佐藤 勝二郎 都築 雅彦 澤間 譲治
第25号	R5.8.10	特定非営利活動法人日本海洋塾 設立まで 「白菊の歌」と生成AI ChatGPT 肥田浜五郎と明治の鉄道建設	松崎 光男 佐藤 勝二郎 澤間 譲治
第26号	R5.12.10	私の散歩道とクマ情報 特定非営利活動法人日本海洋塾 設立まで その2 帆船幻想 第1部 帆船航海とその航海術 肥田浜五郎の晩年と不慮の死	佐藤 勝二郎 松崎 光男 中島 隆博 澤間 譲治
第27号	R6.4.16	令和5年度の事業概要及び令和6年度の活動計画について 最近「驚いた」こと 帆船幻想 第2部 魅かれる文学作品、航海記を巡って 武士道の体現者「菅船長」の事績	都築 雅彦 佐藤 勝二郎 中島 隆博 澤間 譲治
第28号	R6.8.21	ブラウン船長(Captain Albert Richard Brown) の業績 「明治丸」の後継船(1) 帆船幻想 第3部 (番外編) 天測話しの続き (完) 武士道の体現者「菅船長」の事績その2	都築 雅彦 佐藤 勝二郎 中島 隆博 澤間 譲治
第29号	R6.12.12	「明治丸」の後継船(2) 明治丸の日本航海記 特定非営利活動法人日本海洋塾 設立まで その3 伸び行く頃 ある日の源坊(菅源三郎)	佐藤 勝二郎 都築 雅彦 松崎 光男 澤間 譲治

第30号	R7.4.15	令和6年度の事業概要及び令和7年度の活動計画について 同期会と『白菊の歌』 「明治丸」のお皿(その3) 特定非営利活動法人日本海洋塾 設立まで その4 小学校入学後の菅船長	都築 雅彦 福谷 恒男 佐藤 勝二郎 松崎 光男 澤間 譲治
第31号	R7.8.12	商船雑感 明治丸クイズのこれまでとこれから その1 明治丸のお皿(その4) 特定非営利活動法人日本海洋塾 設立まで その5 明治丸ガイドの思い出	福谷 恒男 谷尾 誠 佐藤 勝二郎 松崎 光男 澤間 譲治
第32号	R7.12.10	世界文化遺産となる戦没船 「明治丸のお皿」フォークとナイフのマークに関する新発見 特定非営利活動法人 日本海洋塾 設立までその6Last	種市雅彦 佐藤 勝二郎 松崎光男